

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Педагогический институт  
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



Т. И. Гущина  
«20» января 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.В.ДВ.02.2 История и типология славянских языков

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль/направленность/специализация: Русский язык и литература

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

**Автор программы:**

Кандидат филологических наук, доцент Махрачева Татьяна Владимировна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 125).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка «12» января 2021 г. Протокол № 4  
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «20» января 2021 г. № 3.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	16
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	36
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	38
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	38

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен проявлять позитивное отношение к национальным и местным языковым и литературоведческим явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона

### 1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический
- проектный

### 1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сфере основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования)

### 1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-3 Способен проявлять позитивное отношение к национальным и местным языковым и литературоведческим явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона	Использует знание местных языковых и литературоведческих явлений в преподавании, создавая атмосферу заинтересованности

### 1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-3 Способен проявлять позитивное отношение к национальным и местным языковым и литературоведческим явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		1	6	9
1	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Русская диалектология"		+	
2	Литературное краеведение			+
3	Русская диалектология		+	
4	Устное народное творчество	+		

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «История и типология славянских языков» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина «История и типология славянских языков» изучается в 6 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	36
Лекции (Лекции)	18
Практические (Практ. раб.)	18
Самостоятельная работа (СР)	36
Зачет	-

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
6 семестр					
1	Лингвистическая типология как наука. Сравнительно-исто рическое и типологи-ческое языкознание – два аспекта сравнительно-сопо ставительного исследования языков. Сравнительно-исто рическое языкознание: этапы развития, достижения	2	2	5	Собеседование; Подготовка защита презентации

2	Индоевропейский – праславянский языки. Научные направления в изучении славянских языков. Древние славяне в индоевропейском окружении.	2	2	5	Собеседование; Подготовка и защита презентации
3	Праславянский язык. Исходная фонологическая система праславянского языка	2	2	5	Собеседование; Тестирование
4	Славяне в современном мире. Страны славян. Этно-и-социокультурная динамика	2	4	5	Собеседование; Подготовка и защита презентации
5	Восточнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия. Русский язык	2	4	5	Собеседование; Подготовка и защита презентации
6	Западнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия.	4	2	5	Собеседование; Подготовка и защита реферата
7	Южнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия	4	2	6	Собеседование; Тестирование

**Тема 1. Лингвистическая типология как наука. Сравнительно-историческое и типологи-ческое языкознание – два аспекта сравнительно-сопоставительного исследования языков. Сравнительно-историческое языкознание: этапы развития, достижения (ПК-3)**  
**Лекция.**

Предмет, приемы и принципы исследования в сопоставлении со сравнительно-историческим языкознанием. Онтологические (по сущностным характеристикам предмета исследования) и эпистемологические (по совокупности приемов и методов исследования) отличия типологического языкознания от сравнительно-исторического. Разграничение функциональной типологии (социолингвистической) и структурной. Язык как коммуникативное средство – предмет функциональной типологии; внутренняя организация языка как системы – предмет структурной лингвистики. Социологические исследования А.Мейе, Ф.Боаса и Э.Сепира, В.Матезиуса, Б.Гавранека, Й.Вахека, Л.П.Якубинского, В.В.Виноградова, Б.А.Ларина, В.М.Жирмунского, Е.Д.Поливанова. Социальная дифференциация языка, «язык и нация», «язык и культура», билингвизм и диглоссия, языковая политика – основные проблемы, решаемые социальной лингвистикой. Социальное направление – разновидность социолингвистических исследований, рассматривающая язык как социальное по преимуществу явление (возникло в зарубежном языкознании: У.Д.Уитни, Э.Сепир, А.Соммерфельд, Дж. Р. Фёрс). Структурная лингвистика и ее понятийный аппарат: языковая система, языковые оппозиции, центр и периферия системы, степень включенности элемента в систему, инвариантные и вариативные единицы, дистрибуция, дивергенция и конвергенция и др. (труды И.А.Бодуэна де Куртенэ, Ф.Ф.Фортунатова, О.Есперсена, Э. Сепира, Ф. де Соссюра; Пражской лингвистической школы). Развитие идей структурной лингвистики в трудах А.Мартине (разработка теории знака в аспекте «система – функция»), Э.Бенвениста (проблемы языкового знака, грамматической структуры языка), Л.Теньера (структурный синтаксис), А.В. де Гроота (структурная грамматика), Е.Куриловича (диахроническая морфология). Появление теории языковых универсалий с выявлением совокупности содержательных категорий, теми или иными средствами выражающиеся в любом языке, а также общих свойств самих языковых структур, относящихся ко всем языко-вым уровням (античные грамматики, в Средние века – грамматика Пор-Рояля, «всеобщие» и «философские» грамматики 16-17 вв.). Развитие идей языковых универсалий в грамматиках 18-20 вв. Синхронические и диахронические универсалии и идея однонаправленности языкового развития. Зарождение исторической и диахронической универсалий и типологий – исследований категориально-содержательной структуры сравниваемых языков на шкале лингвистического времени (30-е годы 20 века: работы И.И.Мещанинова, В.И.Абаева, С.Д.Кацнельсона). Ввод в теорию универсалий человека с его эволюционирующими стандартами общения (Т.Гивон, А.Тимберлейк и др.). Появление типологии как науки (1-я треть 19 века) и ее истоки: труды Р.Декарта, Г.В.Лейбница, И.Г.Гердера). Типологические классификации языков (2-я четв. 19 в.) на основе установления их сходства и различия, которые коренятся в наиболее общих и важных свойствах языка и не зависят от их генетического родства. Классы языков. Морфологическая классификация языков: языки изолирующие, агглютинативные, инкорпорирующие, флективные. Синтаксические и фонетические типологические классификации (20-й в.). Ф.Шлегель и его первая научная типологическая классификация. А.Шлейхер и его вклад в типологическую лингвистику. Создание концептуальной (функциональной) типологической классификации (Э.Сепир, 1921 г.). Развитие классификационной типологии в 50 гг. XX-го в. (Б.А.Серебренников, С.Е.Яхонтов, Н.В.Солнцева, В.М.Алпатов и др.). Сближение типологии и универсалий. Изучение генетических групп или семей языков с выяснением типологической специфики генетически родственных языков и поиском возможных типологических коррелятов таких генетических понятий, как «славянские языки», «индоевропейские языки» (характерология). Контрастивная типология (сер. XX вв.), формальная, контенсивная, таксономическая, эт-нолингвистическая, квантитативная типологии: объект и методы исследования.

### **Практическое занятие.**

- 1 Родство славянских языков.
- 2 Особенности фонетики, грамматического строя и лексики славянских языков, их сходство и различия, общеславянская основа.
- 3 Графика славянских языков.
- 4 Праславянский язык и периодизация его истории.
- 5 Древнейшее диалектное членение праславянского языка, основные фонетические процессы.
- 6 Связи славян с соседними народами по данным языка.
- 7 Балто-славянская проблема.

8 Дунайская (балканская) теория происхождения славян: средневековый миф и современная научная гипотеза (О.Н. Трубачёв).

### **Задания для самостоятельной работы.**

1 Общие балто-славянскими языковыми процессы:

- переход не смягчённых заднеязычных \*g, \*k в славянские свистящие \*ž, \*š (балт. ž, š): греч. δεσῆς, desetъ (русское десять), балт. лит. desimt. Процесс этот происходил и в других неязыках
- совпадение, как и в некоторых других индоевропейских языках, придыхательных звонких и непридыхательных взрывных звонких согласных. Ср.: русск. дом и дым из индоевропейского \*dōm и \*dhūm при лат. domus и fumus.
- некоторые сходства в изменениях морфологии (в частности, в спряжении) и словообразования, а также в лексике.

2. К концу II тысячелетия до н.э. происходит формирование собственно праславянских языковых черт.

3. Собственно праславянские языковые черты:

- преобразования в соотношении \*o и \*a, связанные с утратой их противопоставления по лабиальности. Совпадение долгих \*ā, \*ō в звуке \*a, который в большинстве славянских языков отражён в виде а. Совпадение кратких \*ǣ, \*ǫ в звуке \*o, который отражён в большинстве славянских языков в виде о. К примеру, лат. dō (num), праслав. \*da (гъ) «дар»; лат. māter, праслав. \*matī «мать»; лат. hōstis «чужеземец», праслав. \*gostь «гость»; лат. māre, праслав. \*morje «море».
- Сокращение (редукция) не кратких закрытых гласных \*ū, \*ī, превращение их в праславянские \*ъ и \*ь. Сравним: греч. λίμνη, лит. linai, праслав. \*lьпъ «лѣн»; лат. mŭscus, лит. mŭsai, праслав. \*mъхъ «мох».
- Утрата лабиализации губными гласными \*ū и превращение его в \*у: санскр. sūnŭs, лит. sūnŭs, праслав. \*synъ «сын».

## **Тема 2. Индоевропейский – праславянский языки. Научные направления в изучении славянских языков. Древние славяне в индоевропейском окружении. (ПК-3)**

### **Лекция.**



Предмет и задачи научного направления: исследование славянских языков, их возникновение, история, современное языкознание, диалектное членение, история и функционирование литературных языков. Зарождение славянского языкознания (16-17 вв.); появление грамматик на славянских языках («Грамматично изказанье» Ю.Крижанича, 1666 г.). Новый этап в истории славянского языкознания: возникновение зарубежных славистических центров и создание монументальных словарей и грамматик славянских языков: Прага (Й.Добровский, Й. Юнгман, Я.Гебауэр, А.Шлейхер, А.Лескин). Вена (В.Караджич, Ф.Миклошич и др.). Польша (С.Б.Линде, Ю.Мрозиньский). Й.Добровский – основоположник славяноведения (научная грамматика старославянского языка, 1822 г., чешская грамматика, история чешского языка и литературы) и его последователи: Й.Юнгман (словарь чешского языка), П.Й.Шафарик (автор «Истории славянских языков и литератур»), Ф.Л.Челаковский (курс лекций по сравнительной славянской грамматике), В.Караджич (первый сербский словарь и краткая грамматика сербского языка), С.Б.Линде («Словарь польского языка», где представлены первые разработки сравнительной славянской лексикографии); в России: А.Х.Востоков («Рассуждения о славянском языке», 1820 г.) и его основы сравнительно-исторического языкознания. Ф.Миклошич и его вклад в сравнительно-историческое языкознание (сравнительная грамматика славянских языков в 4-х т. и первый этимологический словарь славянских языков, 1886 г.), А.Шлейхер, А.Лескин (автор старославянской грамматики и сравнительно-исторического исследования по славянскому, германскому и литовскому склонению, 1876 г.). Теоретическое наследие Н.И.Греча, Г.П.Павского, И.И.Давыдова, К.С. Аксакова, Ф.И.Буслаева, И.И.Срезневского, А.И.Соболевского, А.А.Потебни. Ф.Ф.Фортунатов – крупнейший представитель сравнительно-исторического языкознания, создатель Московской лингвистической школы. Основополагающие идеи и достижения Фортунатова и его школы: отказ от психологизма младограмматиков, физиологизма и логики и выдвижение собственно лингвистических «формальных» критериев исследования языка во всех областях языкознания, способствовавшие процессу осознания единства и целостности лингвистических исследований соответственно самой природе языка; изложение фундаментальных положений сравнительно-исторического метода; ведущая роль в создании систематических сравнительно-исторических грамматик индоевропейских языков; строгое разграничение описательного и исторического подходов (синхронии и диахронии); поиск причинно-следственной взаимосвязи изучаемых явлений; признание безысключительности фонетических законов; создание теории дивергентно-конвергентной эволюции языка, обусловленной процессами распада «общественных союзов» как социальном субстрате их дробления или их объединением в более крупные; создание учения о грамматических категориях и разрядах слов; учения о частях речи в русском языке с признанием необходимости различать формы словообразования и словоизменения, этимологию и морфологию; открытия в области сравнительно-исторической грамматики индоевропейских и славянских языков (теория сонантов, выявление признака лабиальности у задненебных, определение состава вокализма индоевропейского языка, установление связи долготы и характера интонации, выявление закона переноса ударения в балтийских и славянских языках (закон Фортунатова – Соссюра). Развитие идей Фортунатова с широким охватом областей исследования (грамматика, лексикология, диалектология славянских языков с выходом на их типологию) в трудах его учеников и последователей: Поржезинского, Микколы, Белича, Кульбакина, А.А.Шахматова, Н.Н.Дурново, ван Вейка, О.Брока, Е.Ф.Будде, А.М.Селищева, ученых Пражского лингвистического кружка. Труды А.А.Шахматова и их выдающееся значение в изучении общей картины происхождения и развития славян и славянских языков с древнейших времен до наших дней. Последователи Шахматова: Л.В.Щерба, В.В.Виноградов, А.М.Пешковский. Бодуэн де Куртенэ – основоположник современных методов синхронического исследования языковой системы. Заслуги славянского языкознания в других странах. Развитие славянского языкознания в XX вв.: разработка теории языковых универсалий в трудах И.И.Мещанинова, В.И.Абаева, С.Д. Кацнельсона. Идеи диахронической типологии в трудах А.А.Потебни, Ф.Е.Корша, Е.Д.Поливанова, В.А.Богородицкого, И.А.Бодуэна де Куртенэ, Л.В.Щербы. Вклад С.Б.Бернштейна в сравнительное изучение фонетики и грамматики славянских языков.

### **Практическое занятие.**

1. Периоды в развитии праславянского языка: до установления тесного балто-славянского языкового контакта; период балто-славянской общности и период диалектного дробления и начала формирования славянских языков.

2. Языковые данные в области фонологии, лексики и морфологии, свидетельствующие о возможности существования балто-славянского языкового единства.
3. Границы распространения общеславянского языка.
4. Древнейшие государства славян в Европе.
5. Расселение славян в древности в эпоху великой миграции. Этническое деление внутри славянских групп.
6. Современные страны славян (столицы).
7. Данные истории, археологии, этнографии, подтверждающие общность материальной и духовной культуры, социального и экономического уклада древних славян.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Основной словарный фонд славянских языков как отражение общности происхождения славянских народов (названия человека, термины родства, названия жилища и основных строительных материалов; наименования орудий труда, названия рогатого и мелкого скота, названия ремесел, древний календарь, названия частей человеческого тела, названия времен года и частей суток, названия предметов и явлений окружающего мира; названия основных действий; названия счетных слов; основные разряды местоимений, названия важнейших орудий труда, основных свойств и качеств предметов).
- 2 К примеру, термины родства: рус. мать - укр. мати - белор. маці - чешск. matka - болг. майка - сербск. мати, мајка. Названия времен года и частей суток: рус. лето - укр. літо - белор. лета - польск. leto - болг. лято - сербск. љето.

### **Тема 3. Праславянский язык. Исходная фонологическая система праславянского языка (ПК-3)**

#### **Лекция.**

Праславянский период – эпоха общих языковых переживаний для всех славянских диалектов (впоследствии – языковых объединений). Важнейшие фонетико-фонологические процессы праславянского периода, обусловленные перестройкой вокалической и консонантной систем славянских языков, структуры слога и слова под влиянием формирования групп фонем: сатемовая палатализация, делабиализация гласных \*O и \*U, дизация согласных; появление протез и отпадение конечных согласных; появление новых согласных [j] и [w]. 1-я палатализация согласных как частный случай процесса дизации согласных и его отражение в славянских языках. Йотовая палатализация и особенности ее протекания в разных славянских диалектах. Упрощение сложных групп фонем. Чередования согласных, обусловленные данным процессом. Судьба сочетаний \*tl, \*dl; \*tt, \*dt и других. Монофтонгизация дифтонгов. Судьба слоговых соноров и дифтонгических сочетаний с неслоговыми сонорами. Появление носовых гласных. Возникновение чередования фонем в корнях, связанные с судьбой носовых гласных. История носовых гласных в славянских языках. Вторая и третья палатализации твердых заднеязычных. Следы этого процесса в современных славянских языках. Появление славянского [o]. Распад групп фонем. Появление самостоятельных гласных и согласных фонем. Начало формирования вокалической и консонантной систем современных славянских языков. Грамматический строй позднего праславянского языка: части речи, их категории и формы. Особенности древнего славянского ударения. Формирование диалектных объединений в позднем праславянском языке с образованием двух диалектных областей: восточной и западной. Перегруппировка славянских племен, в ходе которой произошло сближение западной группы с предками восточных славян и выделение южной группы. Экстралингвистические причины данного процесса. Эпоха общеславянского языка, служившего средством объединения славянских племен. Возможность реконструкции общеславянского языка с помощью сравнительно-исторического изучения живых и мертвых славянских языков.

#### **Практическое занятие.**

1. Языковые процессы в области фонетики, фонологии, слога, морфемики, слова после падения редуцированных.
2. Их отражение в современных славянских языках (12-13 вв.).

#### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Возрастание языковых черт отличия славянских диалектных объединений разных групп после падения редуцированных.

## 2. Восточнославянская группа в языковом сопоставлении с западно- и южнославянскими группами.

### Тема 4. Славяне в современном мире. Страны славян. Этно-и-социокультурная динамика (ПК-3)

#### Лекция.

Распад индоевропейского языка-основы и выделение праславянского языка из индоевропейского праязыка с образованием двух больших групп - языков "сатем" и "кентум". Фонетические рефлексy данного процесса. Праславянский язык – архетип современных славянских языков и представитель группы «сатем». Особая близость славянских и балтийских языков (латышского, литовского и вымершего в XVII в. древнепрусского языков), отражающаяся в тождестве многих фонетико-фонологических и морфологических явлений, а также корней обширного пласта лексики. Вопрос о балто-славянской языковой общности. Языковые данные в области фонологии, лексики и морфологии, свидетельствующие о возможности существования балто-славянского языкового единства. Границы распространения общеславянского языка. Древнейшие государства славян в Европе. Расселение славян в древности в эпоху великой миграции. Этническое деление внутри славянских групп. Современные страны славян (столицы). Данные истории, археологии, этнографии, подтверждающие общность материальной и духовной культуры, социального и экономического уклада древних славян. Первые государственные объединения древних славян. Падение редуцированных – важнейший процесс позднего общеславянского языка, положивший начало окончательному языковому размежеванию диалектов восточнославянской, западнославянской и южнославянской групп. Распад общеславянского языкового союза и вычленение диалектов, легших в основу восточнославянской, южнославянской и западнославянской групп языков.

#### Практическое занятие.

Типологически сходные особенности, свойственные всей группе западнославянских языков:

1. Постоянное ударение (падает на один и тот же слог): в польском языке – на предпоследний, в чешском, словацком и сербо-лужицком – на начальный слог. Перемещение ударения в польском языке в различных формах одного слова в случае увеличения числа слогов в слове: *mí'łość*, но: *milo'ści* при сохранении начального ударения вне зависимости от числа слогов во всех других языках (кроме кашубского): чешск. *mła'dý*, *mła'dší*, *nej'mladší* (с ударением на слогах *mła-*, *nej-*).
2. Произношение *kv*, *gv* перед *ě* < \**ai*: польск. *kwiat*, *gwiazda*; чешск. *květ*, *hvězda*; словац. *kvet*, *hviezda*.
3. Изменение сочетаний \**tj*, \**dj*, \**ktj*, \**kti* в *c*, *dz*, *z*: польск. *swieca*, *miezda*; чешск. *svíce*, *meze*; словац. *svieca*, *medza*.
4. Произношение *š* как результата 2-й палатализации в соответствии с *s* в других группах: польск. предложный падеж ед.ч. *musze*, *wszak*, *wszystek*; чешск. *mouše*, *však*, *všecek*; словац. *však*, *všetok*.

#### Задания для самостоятельной работы.

Изучить следующие особенности западнославянских языков и подготовиться к тестированию:

1. Сохранение неупрощенных групп согласных *tl*, *dl*: польск. *radło*, *mydło*, *plótł*; чешск. *řádlo*, *mýdlo*, *pletl*; словац. *radlo*, *mydlo*, *plietol*.
2. Утрата протетического *l* в неначальном слоге при губных согласных (при сохранении групп *bl*, *ml*, *vl*, *pl* в начале слова): польск. *ziemia*, *grabie*, *kuپیony*; чешск. *země*, *hrábe*, *kupený*; в.-луж. *zemja*, *hrabje*, *kurju*.
3. Образование форм родительного и дательного падежа ед.ч. в местоименном склонении на *-ego*, *-emu*: польск. *dobrego*, *dobremu*; чешск. *dobrégo*, *brému*; словац. *dobrého*, *dobrému*. Ср. русск. *доброго*, *доброму*.
4. Употребление союза *aby* в придаточных предложениях цели в соответствии с русским союзом *чтобы*.
5. Стяжение групп гласных в один долгий при выпадении интервокального *j* и ассимиляция гласных во флексиях и в корнях: чеш. *dobrý* «добрый», *dobra* «добрая», *dobré* «доброе».

## **Тема 5. Восточнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия. Русский язык (ПК-3)**

### **Лекция.**

Русский язык: территория распространения; количественный состав носителей языка. Культурно-исторический контекст складывания народности, нации, государственности. Появление письменности и формирование литературного языка. История создания алфавита. Старославянский язык – первый литературный язык Древней Руси. Роль старославянского языка в истории русской культуры. Реформы алфавита. Основные современные диалектные изоглоссы: центральная (средневеликорусская), северновеликорусская и южновеликорусская, их главные отличительные черты в области фонетики-фонологии, морфологии, лексики. Появление грамматик и нормативных словарей. Формирование орфографических и орфоэпических норм. Принципы современной русской орфографии. Фонетические явления в слове: процессы ассимиляции и диссимиляции согласных, редукция гласных, переход этимологических е, ь в о в особых фонетических условиях (позиции t'e't → t'o't), оглушение согласных в позиции конца слова и перед глухим согласным. Изменения в структуре слога и слова после падения редуцированных: появление закрытых слогов, упрощение сложных групп согласных, возникших после падения редуцированных, развитие в определенных позициях слоговости сонорами, явление беглости гласных и вызванная этим мена фонемного состава морфем в различных формах одного слова и др. Формирование акцентной парадигмы. Особенности ударения в современном русском языке. Морфологическая система русского языка в ее отношении к исходной праславянской.

### **Практическое занятие.**

- 1 Древнерусский язык. Общие сведения. Лингвогеографические сведения. Социолингвистические сведения.
- 2 История древнерусского языка. Памятники древнерусского языка.
- 3 Лингвистическая характеристика. Фонологические сведения.
- 4 Семантико-грамматические сведения. Морфосинтаксические сведения
- 5 По данным лингвистической географии
- 6 Русский язык. Общие сведения. Лингвогеографические сведения.
- 7 Лингвогеографические сведения. Действующий русский алфавит. Тип русской орфографии.
- 8 Три периода в истории русского языка.
- 9 Лингвистическая характеристика русского языка. Фонологические сведения. Ударение в русском языке.
- 10 Русский язык. Морфонологические сведения.
- 11 Лексика русского языка. Основные группы заимствованных слов
- 12 Структуры простого предложения в русском языке
- 13 Три типа сложных предложений в русском языке

### **Задания для самостоятельной работы.**

- 1 Существительные и краткие прилагательные. Образцы парадигм в древнерусском языке.
- 2 Местоимения и членные (полные) прилагательные. Образцы парадигм в древнерусском языке.
- 3 Глаголы. Образцы парадигм в древнерусском языке.
- 4 Древненовгородский диалект. Общая характеристика.
- 5 Морфологические особенности древненовгородского диалекта.
- 6 Синтаксические особенности древненовгородского диалекта.
- 7 Русский язык. Семантико-грамматические сведения
- 8 Существительные в русском языке. Образцы парадигм
- 9 Прилагательные в русском языке. Образцы парадигм.
- 10 Числительные в русском языке. Образцы парадигм.
- 11 Местоимения в русском языке. Образцы парадигм.
- 12 Глаголы в в русском языке. Образцы парадигм.
- 13 Причастия и деепричастия в русском языке. Образцы парадигм.
14. Морфосинтаксические сведения в русском языке.

## Тема 6. Западнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия. (ПК-3)

### Лекция.

Польский, чешский, словацкий, кашубский, лужицкий языки: территория распространения; количественный состав носителей языка. Культурно-исторический контекст складывания народности, нации, государственности, появления письменности и формирования литературных языков. Основные диалекты. Диалектная база литературного языка. Создание грамматик и нормативных словарей. Современный алфавит, фонологическое значение букв алфавита. Принцип орфографии. Орфографические и орфоэпические нормы. Состав гласных и согласных фонем, особенности их произношения. Качественные и количественные различия гласных. Корреляции согласных. Диакритические знаки и их значение. Обозначение мягкости согласных на письме. Отражение праславянских процессов палатализаций согласных и монофтонгизации дифтонгов. Процесс падения редуцированных и его рефлекс. Фонетико-фонологические явления в слове: ассимиляции, их характер; диссимиляции, выпадение согласных, упрощение сложных сочетаний согласных; явления чередования гласных и согласных в одной морфеме и др. Особенности ударения.

### Практическое занятие.

- 1 Чешский язык. Общие сведения. Варианты названия.
- 2 Лингвогеографические сведения. Социолингвистические сведения.
- 3 Литературный чешский язык.
- 4 История чешского языка: древнечешский период, старочешский период, новочешский период.
- 5 Лингвистическая характеристика. Фонологические сведения.
- 6 Морфонологические сведения.
- 7 Семантико-грамматические сведения
- 8 Образцы парадигм. Существительные. Прилагательные. Числительные. Местоимения. Глаголы.
- 9 Морфосинтаксические сведения.
- 10 Лексические заимствования

### Задания для самостоятельной работы.

Изучить распределение по именным основам.

В зависимости от звукового вида основы – так называемого суффикса-детерминатива – и грамматического рода имени праславянского языка делятся на шесть групп:

- 1) женский и мужской род с основой на \*ā, \*jā (\*uōdās, \*zēmjās, \*unōsjās);
- 2) мужской и средний род с основой на \*ō и \*jō (\*stōlōs, kōnjōs, \*ōknōs, \*pōljōs);
- 3) мужской род с основой на \*ŭ (\*sūnŭs, dōmŭs);
- 4) женский и мужской род с основой на \*ī (\*kōstīs, \*ghōstīs);
- 5) слова всех родов с основой на согласный: (мужской род с основой на \*n (И.п. \*kāmū – В.п. \*kāmenī); женский род с основой на \*r (\*māter); средний род с основой на \*n (\*īmen), \*s (\*slōuōs), \*t (\*orbent));
- 6) женский род с основой на \*ū (\*suekrūs).

## Тема 7. Южнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия (ПК-3)

### Лекция.

Типологически общие черты, характеризующие южнославянскую группу в целом:

- 1) преобразование праслав. сочетаний \*ort, \*olt в начале слова при нисходящей интонации в rat, lat, a не в rot, lot как в других славянских языках (ср. болг. равен, лакът; макед. рамен, лакот; сербо-хорв. равен, лакат; словен. raven, lakat и рус. ровный, локоть; чеш. rovný, loket;
- 2) изменение древнего носового [ɛ̃] в е в большинстве ю.-слав. языков;
- 3) окончание –омь у существительных муж. и ср. рода твердого склонения (при зап.-слав. и вост.-слав. –ъмь);

- 4) окончание – ę [при зап.-слав. и вост.-слав. ѣ (ǫ)] у существительных на –а мягкого варианта склонения в Р. п. ед. ч. и И.-В.п. мн.ч.;
- 5) широкое употребление полифункционального союза «да»;
- 6) исчезновение редуцированных или превращение их в гласные полного образования: макед. сон, ден, денес, сербо-хорв. сан, дан, словен. sen, dan, danes, denes;
- 7) замещение древнего ѣ (ǫ) гласными, варьирующими от «и» до «а»;
- 8) совпадение гласного «ы» с «и»;
- 9) в западной подгруппе фонологично различие долгих и кратких гласных, в восточной – количественные различия утрачены;
- 10) варьирование в диалектах аффрикат, изменения в категории твердости/мягкости; последовательное отверждение полумягких согласных в западной зоне; повсеместное отверждение «р»;
- 11) разнообразная акцентуация: в восточной группе – монотоническое; в болгарском и вост. говорах сербохорв. языка – разноместное; в македонском – фиксированное; на большей части территории западной зоны (в словенском и сербохорватском) – разноместное; тонические характеристики и распределение ударения в словоформах различны по диалектам.

Кроме того, южнославянскую группу характеризует менее ярко выраженное единство языков в сравнении с языками западнославянской и восточнославянской групп. Так, болгарский и македонский языки существенно отличаются от языка сербов, хорватов и словенцев. Экстралингвистические факторы, способствовавшие возникновению языковых различий: соседство с неславянскими языками (румынским, албанским, новогреческим).

Болгарский, македонский, сербохорватский, словенский языки: культурно-исторический контекст складывания народности, нации, государственности и формирования литературных языков. Основные диалекты. Диалектная база литературного языка. Создание грамматик и нормативных словарей. Современный алфавит, фонологическое значение букв алфавита. Принцип орфографии. Орфографические и орфоэпические нормы. Состав гласных и согласных фонем, особенности их произношения. Качественные и количественные различия гласных. Корреляции согласных. Диакритические знаки и их значение. Обозначение мягкости согласных на письме. Отражение праславянских процессов палатализаций согласных и монофтонгизации дифтонгов. Процесс падения редуцированных и его рефлекс. Фонетико-фонологические явления в слове, их характер; ассимиляции и их виды, диссимиляции, выпадение согласных, упрощение сложных сочетаний согласных; явления чередования гласных и согласных в одной морфеме и др. Особенности интонации и ударения. Грамматическая система западнославянских языков в сопоставлении с исходной праславянской и современной русской. Части речи, категории и формы. Типы склонения существительных. Склонение существительных. Остатки старых типов именного склонения: этимология и современное значение. История двойственного числа. История звательной формы. Процесс унификации типов склонений существительных и его результат. История именных форм прилагательных. Образование полных прилагательных, особенности формообразования и склонения. Разрушение старой (праславянской) видо-временной системы и становление новой. Остатки старых видо-временных форм: их значение и функции. Современные формы изъявительного наклонения: образование, спряжение. Формы ирреальных наклонений, особенности их образования и спряжения. Формирование современной системы склонений местоимений. Состав местоименного класса в современном языке. Особенности образования причастий. Формы инфинитива и супина (если таковые имеются). Наречия: семантика, способы образования. Морфонология: понятие о морфонологических чередованиях в их отличии от фонетических. Теория аблаута. Аллофон и алломорф. Морфонологические чередования. Строение слога. Категория одушевлённости и особенности её выражения. Категория определённости-неопределённости (если таковая имеется) и особенности её выражения. Лексика общеславянского происхождения, народного происхождения; заимствования. Особенности формо- и словообразования. Особенности синтаксиса. К примеру, наиболее характерные особенности болгарского языка: фонетические явления: шти на месте праслав. \*tj; жд на месте \*dj; наличие ъ в соответствии русскому беглому о: сын – «сын»; интонация и ударение: разноместное ударение экспираторного типа; утрата интонационных и количественных признаков гласных фонем; грамматические явления: утрата склонения, связанная с развитием в языке аналитизма; наличие постпозитивного члена («чоловекът», «жената», «детето»), утрата инфинитива с употреблением вместо него сочетания союза «да» с формой настоящего времени, образование будущего времени с помощью частицы «ще»; широкое употребление старых простых форм прошедшего времени аориста и имперфекта; двойное приглагольное дополнение («мене ме викат» – «меня зовут»), пересказательное наклонение, употребляемое в случае передачи фактов с чужих слов и др. Македонский язык: наличие слогаобразующего «р»; отсутствие редукции безударных гласных; ударение силовое, фонетически подвижное, не далее 3-го слога от конца (акцентной группы): До'неси ло'пата «Принеси лопату», донеси' ми ја лопатана «Принеси мне ту лопату»; наличие корреляции по глухости-звонкости согласных; изменения сильных редуцированных: ъ → о, ѣ → е: сон, ден; изменение старого ѣ – [ê] в е : лето, летен; изменение [ê] (А) → е (месо, пет – «мясо», «пять») , [q] (Ж) → а (даб, рака – «дуб», «рука»); аффрикаты к' г' на месте праслав. \*tj, \*dj; утрата падежных флексий; выражение синтаксических отношений аналитическим способом; постпозитивный член указывает на определенность и на пространственное положение предмета: книгата (определенность), книгава (определенность + близость), книгана (определенность + удаленность); сложная система модально-временных форм у глагола. Основные прошедшие времена – аорист и имперфект. Будущее время образуется с помощью частицы ќе: ќе читам, ќе прочитам. Наличие специфической формы пересказательного наклонения. Единственное причастие выражает и страдательный, и действительный залог; легнат «легший» и «уложенный», заборавен, остарен човек «забытый, постаревший человек». Специфические перфектные образования с вспомогательным глаголом има от переходных и непереходных глаголов: имам видено «я видел», имам дојдено «я пришел», се имам погрижено «я позаботился». Функции утраченного инфинитива выполняет конъюнктив с «да»: сакам да читам «хочу читать».

### Практическое занятие.

Старославянский и церковнославянский язык. Общие сведения. Варианты названия. История создания.

Лингвогеографические сведения. Дошедшие до нас памятники С.я. X–XI вв.

Социолингвистические сведения.

Старославянский язык — первый литературный язык славян.

Старославянские азбуки

Краткая периодизация истории Старославянского языка: Кирилло–мефодиевский период (60–80-е гг. IX в.); Семионовский период развития Старославянского языка в Первом Болгарском царстве (конец IX — начало X в.).

Краткая периодизация истории церковнославянского языка: древний период (до XIV в.); средний период (XIV–XV вв.); поздний период (XVI–XVIII вв.); новый период (XIX–XXI вв.).

Лингвистическая характеристика. Фонологические сведения.

Морфонологические сведения.

10

1 Семантико-грамматические сведения.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Образцы парадигм. Существительные и краткие прилагательные старославянского языка.

Образцы парадигм. Полные прилагательные. Местоимения

Образцы парадигм. Глаголы (презенс, аорист, имперфект).

Разновидности старославянского языка.

## **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

### **4.1. Распределение баллов:**

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

### **Распределение баллов по заданиям:**

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки



1.	<p>Лингвистическая типология как наука. Сравнительно-историческое и типологи-ческое языкознание – два аспекта сравнительно-составительного исследования языков. Сравнительно-историческое языкознание: этапы развития, достижения</p>	Собеседование	5	<p>Опрос должен быть полным, развернутым, осмысленным, логичным, самостоятельным. Опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.</p> <p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями. Владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей языка, его истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал</p> <p>"Зачтено": обучающийся достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями; владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе; ответ построен логично, материал излагается хорошим языком; в отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи; дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений, но ответ может содержать негрубые ошибки, оговорки, погрешности.</p> <p>"Незачтено": демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов или полное отсутствие подготовки и знаний по теме вопроса, слабо ориентируется в иллюстративном материале. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии, дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения</p>
----	---	---------------	---	--

		Подготовка защита презентации	5	<p>Презентация подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;</li> <li>- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;</li> <li>- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;</li> <li>- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.</li> </ul> <p>5 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию</p> <p>4 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает вышеперечисленным требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>3 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>2 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p>
--	--	-------------------------------------	---	---

2.	Индоевропейский – праславянский языки. Научные направления в изучении славянских языков. Древние славяне в индоевропейском окружении.	Собеседование	5	<p>Опрос должен быть полным, развернутым, осмысленным, логичным, самостоятельным. Опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.</p> <p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями. Владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей языка, его истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал</p> <p>"Зачтено": обучающийся достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями; владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе; ответ построен логично, материал излагается хорошим языком; в отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи; дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений, но ответ может содержать негрубые ошибки, оговорки, погрешности.</p> <p>"Незачтено": демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов или полное отсутствие подготовки и знаний по теме вопроса, слабо ориентируется в иллюстративном материале. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии, дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения</p>
----	---	---------------	---	--

		Подготовка защита презентации	5	<p>Презентация подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;</li> <li>- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;</li> <li>- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;</li> <li>- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.</li> </ul> <p>5 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию</p> <p>4 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает вышеперечисленным требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>3 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>2 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p>
--	--	-------------------------------------	---	---

3.	Праславянский язык. Исходная фонологическая система праславянского языка	Собеседование	5	<p>Опрос должен быть полным, развернутым, осмысленным, логичным, самостоятельным. Опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.</p> <p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями. Владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей языка, его истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал</p> <p>"Зачтено": обучающийся достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями; владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе; ответ построен логично, материал излагается хорошим языком; в отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи; дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений, но ответ может содержать негрубые ошибки, оговорки, погрешности.</p> <p>"Незачтено": демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов или полное отсутствие подготовки и знаний по теме вопроса, слабо ориентируется в иллюстративном материале. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии, дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения</p>
----	--	---------------	---	--

		Тестирование(контрольный срез)	10	<p>10 баллов – тест выполнен верно более 90%</p> <p>9 баллов – тестовые задания выполнены верно от 85% до 90%</p> <p>8 баллов – задания теста выполнено верно от 80 до 85%</p> <p>7 баллов – тестовые задания выполнены верно от 75-80 %</p> <p>6 баллов – тестовые задания выполнены верно 70-75%</p> <p>5 баллов – тестирование выполнено верно от 65-70%</p> <p>4 балла – тестирование выполнено верно от 60-65%</p> <p>3 балла – тестирование выполнено верно от 50-60 %</p> <p>2 балла – тестирование выполнено от 40-50%</p> <p>1 балл – тестирование выполнено от 30-40%</p> <p>0 баллов – тестовые задания выполнены менее 30%</p> <p>Оценка «отлично» ставится, если тест выполнен обучающимся более 90%</p> <p>Оценка «хорошо» ставится, если тест выполнен обучающимся более 80%</p> <p>Оценка «удовлетворительно» ставится, если тест выполнен обучающимся более 60%</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если тест выполнен обучающимся менее 60%</p> <p>«зачтено» ставится, если тест выполнен обучающимся более 60%</p> <p>«незачет» ставится, если тест выполнен обучающимся менее 60%</p>
--	--	--------------------------------	----	---

4.	Славяне в современном мире. Страны славян. Этно-и-социокультурная динамика	Собеседование	5	<p>Опрос должен быть полным, развернутым, осмысленным, логичным, самостоятельным. Опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.</p> <p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями. Владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей языка, его истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал</p> <p>"Зачтено": обучающийся достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями; владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе; ответ построен логично, материал излагается хорошим языком; в отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи; дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений, но ответ может содержать негрубые ошибки, оговорки, погрешности.</p> <p>"Незачтено": демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов или полное отсутствие подготовки и знаний по теме вопроса, слабо ориентируется в иллюстративном материале. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии, дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения</p>
----	--	---------------	---	--

		Подготовка и защита презентации	10	<p>Презентация подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;</li> <li>- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;</li> <li>- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;</li> <li>- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.</li> </ul> <p>10 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию</p> <p>8-9 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает вышеперечисленным требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>6-7 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>3-5 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1-2 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p>
--	--	---------------------------------	----	--



5.	Восточнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия. Русский язык	Собеседование	5	<p>Опрос должен быть полным, развернутым, осмысленным, логичным, самостоятельным. Опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.</p> <p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями. Владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей языка, его истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал</p> <p>"Зачтено": обучающийся достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями; владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе; ответ построен логично, материал излагается хорошим языком; в отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи; дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений, но ответ может содержать негрубые ошибки, оговорки, погрешности.</p> <p>"Незачтено": демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов или полное отсутствие подготовки и знаний по теме вопроса, слабо ориентируется в иллюстративном материале. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии, дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения</p>
----	--	---------------	---	--

		Подготовка и защита презентации	5	<p>Презентация подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;</li> <li>- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;</li> <li>- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;</li> <li>- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.</li> </ul> <p>5 баллов – презентация соответствует теме, структура и оформление отвечает вышеперечисленным требованиям, студент свободно владеет материалом, демонстрирует глубокие, систематизированные знания, свободно отвечает на вопросы используя профессиональную терминологию</p> <p>4 балла – презентация соответствует теме, структура и оформление в основном отвечает вышеперечисленным требованиям, студент владеет представленным материалом, отвечает на заданные вопросы</p> <p>3 балла – в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен в презентации не рационально, мало иллюстративного материала, студент владеет неполной информацией по теме, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>2 балла - в структуре и оформлении презентации имеются недоработки, материал представлен сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, затрудняется с ответами на задаваемые вопросы</p> <p>1 балл - в структуре и оформлении презентации имеются значительные недоработки, материал представлен не по теме, сплошным текстом, мало иллюстративного материала, студент слабо владеет информацией по теме, при ответе использует заготовленный текст, не может отвечать на поставленные дополнительные вопросы</p>
--	--	---------------------------------	---	---

6.	Западнотлавянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия.	Собеседование	5	<p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – Достаточно свободно ориентируется в направлениях исследований в рамках славянской типологии, оперирует основными понятиями славистики. Владеет способами демонстрации своих знаний в областях славяноведения. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – Демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей славянских языков, их истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – Демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – Демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.</p>
----	--	---------------	---	---

Подготов ка и защита реферата	10	<p>Реферат продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё.</p> <p>10-9 баллов - ставится при соблюдении обучающимся следующих условий: реферат выполнен обучающимся самостоятельно, в полном объеме, с соблюдением необходимых технических параметров; стиль изложения отвечает специфике жанра научной работы; во введении логично, объективно и аргументировано характеризуется научная проблема; содержание реферата включает самостоятельное исследование, а заключение содержат выводы, логично вытекающие из содержания основной части; список литературы оформлен в соответствии с правилами ГОСТа;</p> <p>8-6 - ставится при условии: во введение четко сформулированы основные позиции реферата, а содержание соответствует теме реферата; в содержании реферата логично, связно, но недостаточно полно излагается теоретическая или практическая часть; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; стиль изложения соответствует специфике жанра научной работы; в оформлении списка литературы встречаются незначительные погрешности;</p> <p>5-3 баллов - ставится при условии: во введение основные позиции реферата сформулированы нечетко или не вполне соответствуют теме исследования; в основной части реферата (теоретической и эмпирической главах) исследование выполнено недостаточно логично (убедительно) и последовательно; выводы в заключение отражают содержание глав не полностью или неточно; в оформлении списка литературы нет единообразия; стиль изложения не отвечает специфике жанра научной работы.</p> <p>4-0 баллов - ставится в следующих случаях: текст реферата представляет несамостоятельное (компиляция; плагиат) научное исследование; реферат написан с несоблюдением технических и научных требований</p> <p>«зачтено» - 1) реферат выполнен обучающимся самостоятельно, в полном объеме, с соблюдением необходимых технических параметров;</p> <p>2) во введение четко сформулированы основные позиции реферата, а содержание соответствует теме реферата;</p> <p>3) стиль изложения отвечает специфике жанра научной работы;</p> <p>4) во введении логично, объективно и аргументировано характеризуется научная проблема;</p> <p>5) содержание реферата включает самостоятельное исследование, но может быть недостаточно полно изложена теоретическая или практическая часть;</p> <p>6) заключение содержат выводы, но в них содержание глав может быть отражено не полностью или неточно;</p> <p>7) список литературы оформлен в соответствии с правилами ГОСТа, но могут встречаться незначительные погрешности.</p> <p>«незачет» - а) текст реферата представляет несамостоятельное (компиляция; плагиат) научное исследование;</p> <p>б) реферат написан с несоблюдением технических и научных требований</p>
--	----	---

7.	Южнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия	Собеседование	5	<p>Опрос должен быть полным, развернутым, осмысленным, логичным, самостоятельным. Опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.</p> <p>5 баллов – ответ полный, развернутый, осмысленный, логически выверенный, содержит верное определение базовых терминов, языковые иллюстрации, изложение ведется литературно грамотным языком.</p> <p>4 балла – достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями. Владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.</p> <p>3 балла – демонстрирует удовлетворительный уровень знаний основных особенностей языка, его истории, современного состояния. В отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений.</p> <p>2 балла – демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов. Слабо ориентируется в иллюстративном материале (примеры фонетики, морфологии), демонстрирует недостаточность подготовки и практики. Дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения.</p> <p>1 балл – демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний по теме вопроса. Не способен обозначить языковые процессы языка. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал</p> <p>"Зачтено": обучающийся достаточно свободно ориентируется в направлениях филологических исследований, оперирует основными лингвистическими понятиями; владеет способами демонстрации своих знаний в соответствующем разделе; ответ построен логично, материал излагается хорошим языком; в отдельных примерах может выделить междисциплинарные связи; дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений, но ответ может содержать негрубые ошибки, оговорки, погрешности.</p> <p>"Незачтено": демонстрируется недостаточное знание и понимание историко-лингвистических и культурологических процессов или полное отсутствие подготовки и знаний по теме вопроса, слабо ориентируется в иллюстративном материале. Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии, дополнительные вопросы, задаваемые преподавателем, вызывают затруднения</p>
----	--	---------------	---	--

	Тестирование(контрольный срез)	10	10 баллов – тест выполнен верно более 90% 9 баллов – тестовые задания выполнены верно от 85% до 90% 8 баллов – задания теста выполнено верно от 80 до 85% 7 баллов – тестовые задания выполнены верно от 75-80 % 6 баллов – тестовые задания выполнены верно 70-75% 5 баллов – тестирование выполнено верно от 65-70% 4 балла – тестирование выполнено верно от 60-65% 3 балла – тестирование выполнено верно от 50-60 % 2 балла – тестирование выполнено от 40-50% 1 балл – тестирование выполнено от 30-40% 0 баллов – тестовые задания выполнены менее 30%  Оценка «отлично» ставится, если тест выполнен обучающимся более 90% Оценка «хорошо» ставится, если тест выполнен обучающимся более 80% Оценка «удовлетворительно» ставится, если тест выполнен обучающимся более 60% Оценка «неудовлетворительно» ставится, если тест выполнен обучающимся менее 60%  «зачтено» ставится, если тест выполнен обучающимся более 60% «незачет» ставится, если тест выполнен обучающимся менее 60%
8.	Посещаемость	10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
9.	Премияльные баллы	20	Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - за проект, выполненный по заказу работодателя и реализованный на практике – 20 баллов; - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов
10.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

#### 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

##### Подготовка и защита презентации

Тема 4. Славяне в современном мире. Страны славян. Этно-и-социокультурная динамика  
 Тема презентации совпадает с темой практического занятия или обучающийся предлагает самостоятельно тему презентации.

Тема 5. Восточнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия. Русский язык

Тема презентации совпадает с темой практического занятия или обучающийся предлагает самостоятельно тему презентации.

### **Подготовка и защита реферата**

Тема 6. Западнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия.

#### **Темы для написания рефератов:**

Алфавит и письменность хорватского языка.

Особенности перевода с хорватского языка.

История болгарского языка.

История распространения славян на славянских землях.

Формирование словенского литературного языка.

Словенские литературные микроязыки.

Полесский микроязык: исторический обзор, полесский алфавит.

Своеобразие диалекта древнего Новгорода.

Типология грамматических категорий глагола в современных славянских литературных языках

Употребление глаголов речи в старославянском тексте

К вопросу о типологическом профиле украинского литературного языка (на фоне русского и польского литературных языков).

Серболужицкий (серболужицкие) и русинский (русинские) языки: к проблематике их сравнительно-исторической и синхронной общности.

О номинации новых реалий в современном болгарском литературном языке на стадии его становления.

### **Подготовка и защита презентации**

Тема 1. Лингвистическая типология как наука. Сравнительно-историческое и типологическое языкознание – два аспекта сравнительно-сопоставительного исследования языков. Сравнительно-историческое языкознание: этапы развития, достижения

Тема презентации совпадает с темой практического занятия или обучающийся предлагает самостоятельно тему презентации.

Тема 2. Индоевропейский – праславянский языки. Научные направления в изучении славянских языков. Древние славяне в индоевропейском окружении.

Тема презентации совпадает с темой практического занятия или обучающийся предлагает самостоятельно тему презентации.

### **Собеседование**

Тема 1. Лингвистическая типология как наука. Сравнительно-историческое и типологическое языкознание – два аспекта сравнительно-сопоставительного исследования языков.

Сравнительно-историческое языкознание: этапы развития, достижения

#### **Вопросы к занятию (опрос):**

Генеалогическое сходство и языковая семья.

Ареальное сходство и языковой союз.

Типологическое сходство и языковой тип.

Универсальное в фонетике и аудировании.

Свойства памяти.

Универсальные закономерности речевого общения.  
 Антропоморфность языковой картины мира.

## Тема 2. Индоевропейский – праславянский языки. Научные направления в изучении славянских языков. Древние славяне в индоевропейском окружении.

Вопросы к занятию (опрос):

Вокалические и консонантные языки.  
 Распространенные и редкие классы звуков.  
 Вокалический минимум.  
 Инвариантная часть исчисления систем вокализма языков объектов.  
 Консонантный минимум и общие принципы типологического описания консонантизма. Типология нешумных согласных.

## Тема 3. Праславянский язык. Исходная фонологическая система праславянского языка

**Вопросы к занятию (опрос):**

Сравнительно-типологическое описание аллофонического варьирования.  
 Аллофоническое варьирование гласных.  
 Аллофоническое варьирование согласных.  
 Аллофоническое варьирование в сочетаниях гласных и согласных.  
 Сравнительно-типологическое описание просодики. Соотношение закрытых и открытых слогов, слога и слова. Фонемный состав слога. Место ударения в слове.  
 Слоговые и неслоговые (фонемные) языки. Тонические и атональные языки.  
 Интонационно-ритмическое своеобразие языков. Типология нуклем. Типология тонем. Типология фразотонем.

## Тема 4. Славяне в современном мире. Страны славян. Этно-и-социокультурная динамика

**Вопросы к занятию (опрос):**

Аналитические и синтетические языки.  
 Количественные методы в определении степени аналитизма-синтетизма языков. Агглютинация и фузия как два типа морфологической организации слова.  
 Корреляция морфологии слова со звуковой и синтаксической организацией языка. Количественные методы в определении степени агглютинативностифузионности языков. Денотативные классы языковых значений.  
 Классы значений по их отношению к действительности.  
 Структурная классификация языковых значений.  
 Классы значений, различаемые проявлением в языке.  
 Классы языковых значений различной степени абстрактности.  
 Типология обязательных категорий.  
 Типология падежных систем.  
 Характерология падежных систем.  
 Типология категории числа.  
 Типология артиклей.  
 Полевый подход к артиклю.  
 Семантика и средства выражения степени качества.  
 Типология систем глагольных категорий.  
 Вид - таксис - время. Категория вида в отдельных языках.



Структура категории темпоральности в отдельных языках.

Типология системы наклонений в различных языках.

Типология средств пассивизации.

Типология страдательных конструкций

## Тема 5. Восточнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия. Русский язык

### Вопросы к занятию (опрос):

Старославянский язык как первый книжно-письменный язык славян, его историко-культурное и научно-лингвистическое значение.

Основные методы и методики исторического изучения языка.

Понятие о праславянском языке.

Глаголица и кириллица, вопрос об их происхождении.

Важнейшие памятники старославянского языка.

Фонетика старославянского языка. Фонетическая система старославянского языка второй половины IX века. Позднейшие звуковые процессы, отразившиеся в памятниках письменности X-XI веков.

Морфология старославянского языка.

Имена существительные, прилагательные, числительные. Местоимение.

Глагол, причастие.

Наречие.

Незнаменательные части речи.

Основные особенности синтаксиса старославянского языка.

Общая характеристика лексики старославянского языка.

Церковнославянизмы в современном русском языке.

Основные типы образования слов в старославянском языке. Суффиксы, префиксы, сложные слова

## Тема 6. Западнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия.

### Вопросы к занятию (опрос):

Индуктивные и дедуктивные универсалии.

Принципы систематизации универсалий.

Абсолютные и статистические универсалии.

Простые и импlicative универсалии.

Семиотические универсалии.

Языковые и речевые (психолингвистические) универсалии.

Статические и динамические (диахронические) универсалии.

Фонетико-фонологические универсалии.

Морфологические универсалии.

Синтаксические универсалии.

Лексические и лексико-семантические универсалии.

Социолингвистические универсалии.

Язык-эталон как оптимальная систематизация универсалий и гипотетический инвариант языков мира.

## Тема 7. Южнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия

Вопросы к занятию (опрос):

Языковые изменения и языковые контакты.

Неизбежность языковых изменений.

Языковая избыточность как основа языковых изменений.

Фонетические изменения.

Морфологические изменения.

Синтаксические изменения.

Лексические изменения.

Объяснение причин отдельных языковых изменений.

### Тестирование

Тема 3. Праславянский язык. Исходная фонологическая система праславянского языка

#### Тест

К какой семье языков относятся славянские языки?

- 1) алтайской
- 2) палеоазиатской
- 3) индоевропейской

Кто из русских ученых относится к числу основоположников славянской филологии?

- 1) М.В.Ломоносов
- 2) А.Х.Востоков
- 3) И.И.Срезневский

Назовите имя автора книги «Славянские древности» («Slovanské starožitnosti», 1902-1934):

- 1) Л. Нидерле
- 2) Т. Д. Флоринский
3. С.И. Брук

Тема 7. Южнославянские языки как объект типологических исследований. Общие типологические особенности и различия

Назовите имя автора книги «Этнографическая карта западного славянства и Западной Руси», 1911:

- 1) Казимир Мошинский
- 2) Л. Нидерле
- 3) Т.Д. Флоринский

Назовите имя автора книги «Славянское народописание», 1849 (Slovanský národopis. Прага, 1842):

- 1) Т. Д. Флоринский
- 2) С.И. Брук
- 3) П.Й. Шафарик

Какое из славянских племён организовало раннефеодальное государство Карантания:

- 1) словенцы
- 2) вятичи
- 3) радимичи
- 4) ляхи

Где возникает Первое Болгарское Царство в конце 7 века н.э.:

- 1) на Балканском полуострове
- 2) в Альпийском регионе
- 3) в бассейне реки Неман

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

### Типовые вопросы зачета (ПК-3)

Типовые вопросы для аттестации.

1. Древнерусский язык. Общие сведения. Лингвогеографические сведения. Социолингвистические сведения.
2. История древнерусского языка. Памятники древнерусского языка.
3. Лингвистическая характеристика. Фонологические сведения.
4. Семантико-грамматические сведения. Морфосинтаксические сведения
5. По данным лингвистической географии
6. Русский язык. Общие сведения. Лингвогеографические сведения.
7. Лингвогеографические сведения. Действующий русский алфавит. Тип русской орфографии.
8. Три периода в истории русского языка.
9. Лингвистическая характеристика русского языка. Фонологические сведения. Ударение в русском языке.

### Типовые задания для зачета (ПК-3)

Типовые задания:

Выделите общее и частное в результате сравнения старославянского, русского, украинского и белорусского языков.

Выделите общее и частное в рамках анализа текстов на словацком, польском, чешском языках.

Выделите общее и частное в рамках анализа текстов на болгарском, сербском, словенском, македонском языках

Проанализируйте состояние современных «малых» славянских языков, в частности, серболужицкого, русинского языков.

### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-3	Демонстрирует высокий уровень знаний основных особенностей групп славянских языков, их истории, типологии. Умеет свободно оперировать базовыми понятиями славянского этногенеза. В полной мере владеет способами демонстрации своих знаний в области славистики. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументированно

«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-3	Демонстрирует отсутствие подготовки и недостаточность знаний истории и типологии славянских языков. Не способен обозначить языковые процессы праславянского языка, не может дать оценку развитию тех или иных фонетических, морфологических явлений. Неуверенно определяет языковые факты, затрудняется их интерпретировать. ¶Ответ нелогично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. ¶Не ориентируется в направлениях исследований истории и типологии славянских языков, русской диалектологии. Не может продемонстрировать знание и понимание тенденций развития языковой системы праславянского языка. Не ориентируется в информационном и иллюстративном материале (тексты, языковые факты, примеры и т. д.). Не может анализировать и обобщать учебную информацию, научно-исследовательские результаты славяноведения. ¶Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом
---------------------------------	------	--

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Основная литература:**

1. Щербак А.С., Пискунова С.В., Поповичева И.В. Русская диалектология. Лексика : электрон. учеб. пособие. - Тамбов: [б. и.], 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2. Дубровина С.Ю., Козлова С.Ю., Новикова Н.В. Западнославянские языки. Фонетика : учеб. пособие. - Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2010. - 91 с.
3. Топоров, В. Н. Исследования по этимологии и семантике. Том 4. Балтийские и славянские языки. Книга 2. - Весь срок охраны авторского права; Исследования по этимологии и семантике. Том 4. Балтийские и славя. - Москва: Рукописные памятники Древней Руси, 2010. - 508 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/35660.html>

### **6.2 Дополнительная литература:**

1. Письменные языки мира : Языки Российской Федерации: Социолингвистическая энциклопедия, Кн.1. - М.: Academia, 2000. - 594 с.
2. Гуров Н. В., Российская акад. наук, Ин-т языкознания Языки мира : Дравидийские языки. - М.: Academia, 2013. - 577 с.
3. Ин-т языкознания РАН Языки мира : Романские языки. - М.: Академия, 2001. - 718 с.
4. Российская акад. наук, Ин-т языкознания Языки мира : Семитские языки : Эфиосемитские языки. - М.: Academia, 2013. - 620, [3] с.
5. Ин-т языкознания Рос. акад. наук Языки мира : новые индоарийские языки. - М.: Академия, 2011. - 889, [7] с.

### **6.3 Иные источники:**

1. Интернет библиотека электронных книг Elibrus - <http://elibrus.lgb.ru/psi.shtml>
2. Образовательный портал для подготовки к экзаменам "Решу ЕГЭ" - <http://inf.reshuege.ru/>;
3. Гуманитарная электронная библиотека - <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
4. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
5. Словари и энциклопедии онлайн - <http://dic.academic.ru/>
6. Языкознание.ру - ресурс, созданный для изучающих различные лингвистические дисциплины. Информация, представленная на сайте, имеет, прежде всего, справочный характер. Данная информация может быть полезна не только студентам-лингвистам, но и преподавателям лингвистики. - <http://yazykoznanie.ru/>
7. Институт славяноведения РАН (Издания) - <http://inslav.ru/resursy>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система Microsoft Windows 10

WinDjView 2.0.1

LibreOffice

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
2. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
5. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
6. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
7. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». – URL: <http://school-collection.edu.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.